

ベルティングボイス習 得トレ NMO

ベルティング習得トレ NMO

STEP① 呼吸管理する

いつも通りです。呼吸管理をしていきましょう。

STEP② E4以上の音域で「んも！んも！」と発声する

E4以上の音域にも果敢に挑戦していきましょう。

注意点① 「ん」で輪状咽頭筋を意識する

最初のハミング「ん」の段階で、輪状咽頭筋を意識しましょう。

というのも、ここで喉を後ろ下に引き下げることができれば、

次の「も！」で理想的なベルティングの形を実現できるからです。

逆に言えば、最初の「ん」の段階で後ろ下がすっぽ抜けると

ただの鼻声ミックスになりベルティングになりません。

必ず後ろ下をガッツリ引き下げてから、も！と続けて発声するようにしましょう。

注意点② 前下に引きすぎない

喉を引くのは後ろ下メインで、**前下がメインに入らないようにご注意ください。**

前下に引っ張り過ぎると、ただのプル発声（話し声で叫ぶ発声）になる恐れもあるので

特に練習最初期はご注意ください。

